

Högläsning i par

Lektionskort

Åk 2–5 · 20 min · klass eller grupp

Mål: kunna läsa högt så att lyssnaren förstår det texten säger.

Förstå	Bestäm	Läs	Svara
Vad händer, och hur känns det?	Hur ska det låta med veckans strategi?	Läs vidare i boken för din kamrat.	"Jag förstod att ..." "Jag hörde att du ..."

De fem strategierna Vecka 1–5 har en strategi var, och de tidigare följer med. Vecka 6–7 har alla fem.

Strategin	Fråga dig	Så visar du
1 · Tankepausen / kort paus, // lång paus	Var börjar en ny tanke?	Läs utan paus och med, och fråga vad pausen gjorde.
2 · Frågan och utropet ring runt ? och !	Säger hen något, undrar hen eller ropar hen?	Läs "Mamma kommer." "Kommer mamma?" "Mamma kommer!" Frågan börjar på en lite högre ton.
3 · Repliken ruta runt det som sägs	Vem säger det, och hur känns det?	Läs repliken med två känslor, och låt klassen välja den som passar texten.
4 · Det viktiga ordet streck under	Vilket ord är viktigast?	Betona olika ord i "Det var inte min cykel", och fråga vad meningen betyder då.
5 · Lyssnarens takt ~ långsamt vid det viktiga	Hänger lyssnaren med?	Läs för fort och sedan i lyssnarens takt. Titta upp vid en lång paus.

Passet Rutorna överst är det eleven gör. Alla läser samtidigt, och ingen läser i tur och ordning.

Delen	Så leder du	Du säger, till exempel
Före passet	Välj två till fyra meningar där veckans strategi behövs, och visa dem stort på tavlan. Dagens par är högst fyra par i en klass, och alla par i en liten grupp. Det allra första passet står i metoden.	
Texten 0–3 min · i par	Paren ger varandra en high five och berättar vad som hände förra gången. Ställ dagens fråga, och paren svarar varandra.	"Hur tror ni att huvudpersonen känner sig nu?" "Har du varit med om något liknande?" "Kan det här hända på riktigt?"
Visa 3–6 min · du visar	Fråga vad som händer, skriv ett ord om det i marginalen på tavlan, till exempel rädd, och sätt tecknet. Läs utan och med strategin, och tänk högt. Alla läser efter dig. Från vecka 4 säger klassen var tecknet ska stå.	"Vad förstod ni bättre nu?"
Läs för en lyssnare 6–18 min · i par	Paren läser vidare, en sida var eller ett stycke i åk 2–3, och lyssnaren säger två meningar efter varje tur. Från vecka 4 pekar läsaren först ut ett ställe. Lyssna på dagens par, omkring tre minuter vid varje.	"Säg först vad du förstod." "Jag förstod att han var rädd, för att du viskade." "Sätt en post-it-lapp där ni slutar."
Återkoppling 18–20 min · alla	Säg en sak du hörde om texten och en om rösten.	"Många pausade före det spännande, och då blev det spännande."
Efter passet	Skriv på klasslistan hur varje elev i dagens par klarar veckans mål och vad hen ska pröva.	

Lyssna efter Säga vad du förstod och vad i rösten som gjorde det.

	Det du hör	Så gör du
Farten	Paret läser fort för att hinna längre.	"Vad hände? Läs så att din lyssnare hinner förstå."
Rösten	Platt, eller en röst som inte passar texten.	Fråga vad som händer och hur det känns, och låt eleven pröva det på nästa ställe.
Pausen	Paus inne i en fras, eller en lång paus vid varje komma.	"Var börjar en ny tanke?" Läs meningen för eleven, och låt hen läsa efter.
Frågan	Frågan låter som resten, eller rösten går upp vid varje ?	"Läs så att det låter som en fråga."
Betoningen	Alla ord lika starka, eller betoning som inte passar meningen.	"Vilket ord är viktigast här?" Låt eleven läsa meningen med betoningen där.
Lyssnaren	Lyssnaren säger bara "Bra!" eller rättar direkt.	Be om båda meningarna. Påminn om att räkna till fyra.
Oron	Eleven vill inte läsa.	Paret läser i kör, och eleven knackar när hen vill läsa själv.