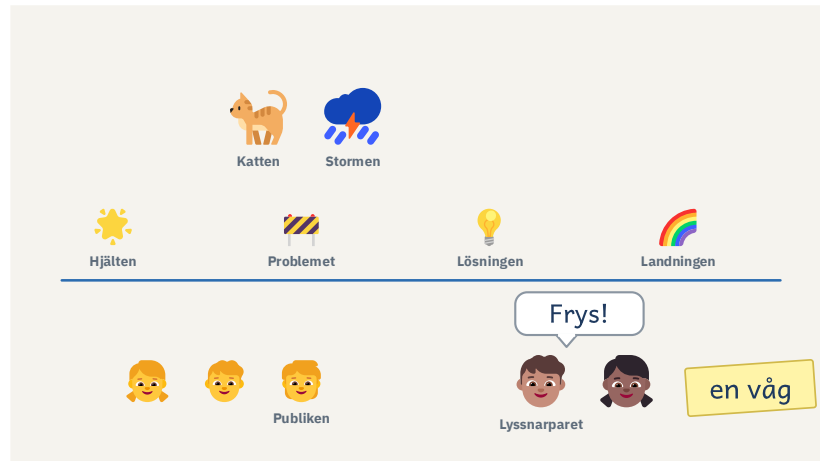


SAGOTEATERN

Paret spelar sin saga längs repet, och lyssnarparet säger ”Frys!” där det är som mest spännande.



SÅ GÖR NI

1. Paret står vid första skylten och får ta en sak ur lådan, som en krona, en sjal eller en pinne. Läraren eller en kamrat säger startorden.
2. Hjälden säger högt vad hen vill.
3. Den andra spelar det som står i vägen. I sex steg lånar paret en hjälpare ur publiken.
4. Lyssnarparet har parets berg och säger ”Frys!” vid stationen med flest lågor.
5. Hjälden säger högt vad hen tänker, och paret spelar vidare.
6. Hjälden gör det svåra själv, och vid Landningen knyter paret en knut på repet, som tecken på att önskan gick i uppfyllelse.
7. Lyssnarparet ger en idé först, sedan publiken: något som gör det värre, ett försök till eller en replik.
8. Den som ger idén ritar eller skriver den på en lapp åt paret direkt.

SÅ TRÄNAR NI SAGANS VÄG

Ni ser om hjälten vill något, om problemet står i vägen och om hjälten gör det svåra själv.