

Lärarens sida: Avancerad, text 8, Samma sak

Textsamtal i grupp · åk 2–9

Det som står mellan raderna: Mamma mår dåligt, och Noor har tagit över hushållet. Berättaren tycker bara att Noor har blivit tråkig.

I passet	
Känsligt	Texten kan beröra en elev med en sjuk förälder eller mycket ansvar hemma. Pressa inte fram ett namn på sjukdomen, och ta ett enskilt samtal om någon blir tyst. Ta inte texterna Samma sak och Kvart i åtta samma vecka.
Före läsningen	Vad behöver någon i familjen göra hemma varje dag?
Stoppet	Stanna efter <i>"Jag sa att det var fusk, men hon sa att det var samma sak."</i> Något är konstigt: vad är samma sak?
Tänka högt · fråga 5, Före och efter	<i>"Vänta, här står inte vad som har hänt. Det står 'Förut brukade hon dansa runt i köket' och 'mammans stora, runda bokstäver'. Jag vet att en förälder brukar göra sådant. Alltså tror jag att något har hänt med mamma, och Noor har tagit över. Stämmer det med resten? Jag läser vidare. Noor tvättar, dammsuger och hinner inget annat. Det stämmer."</i>
Fråga 1 · på raderna	Berättarens läslapp.
Fråga 2 · mellan raderna, Var och när	Ledtrådarna: <i>"mammans stängda dörr"; "brickan från lunchen".</i> Svar som texten stöder: i sitt rum. En tanke att pröva: <i>"Hon är på jobbet."</i> Maten står vid hennes dörr. Fråga tillbaka: <i>"Var ställer Noor maten?"</i>
Fråga 3 · mellan raderna, Det som menas	Ledtrådarna: <i>"med mammans stora, runda bokstäver"; "mamma vilar".</i> Svar som texten stöder: att det blir lika rätt, eftersom mamma inte orkar. En tanke att pröva: <i>"Att det är fusk."</i> Fusk är berättarens ord. Fråga tillbaka: <i>"Vem brukar skriva under?"</i>
Fråga 4 · mellan raderna, Känsla	Ledtrådarna: <i>"med ögonen nästan stängda"; "för första gången på hela dagen".</i> Svar som texten stöder: trött, ensam eller lättad över att få sätta sig. En tanke att pröva: <i>"Arg, för hon svarar kort."</i> Hon somnar nästan. Fråga tillbaka: <i>"När sätter sig Noor ner?"</i>
Fråga 5 · mellan raderna, Före och efter	Ledtrådarna: <i>"Förut brukade hon dansa"; "Hon har vilat hela veckan".</i> Svar som texten stöder: mamma är sjuk eller mår dåligt, och Noor har tagit över. Båda håller när eleven visar en ledtråd. En tanke att pröva: <i>"Inget, hon är tråkig."</i> Mamma har vilat hela veckan. Fråga tillbaka: <i>"Vad gör Noor som mamma gjorde förut?"</i>
Fråga 6 · bortom raderna	Ett bra svar tar med vad berättaren gör.
Öppna frågor	<i>"Noor säger 'Jag hinner inte.' Vad tror ni att hon helst hade velat göra?"; "Noors mobil surrar tills hon vänder den nedåt. Vem kan det vara?"</i>
Om eleven fastnar	Peka på <i>"mamma vilar"</i> .

SAMMA SAK

Noor har blivit tråkig. Förut brukade hon dansa runt i köket med musiken på högsta volym, men nu tittar hon mest på klockan och säger åt oss att skynda oss. I morse packade hon tre matlådor, gjorde två flätor på lillasyster och skrev under min läxlapp med mammas stora, runda bokstäver. Jag sa att det var fusk, men hon sa att det var samma sak.

”Kom och ät, mamma vilar”, sa Noor.

”Hon har vilat hela veckan, kan inte du spela kort med oss i stället?” sa jag.

”Jag måste tvätta”, sa hon.

”Du sa det i går också.”

Noor la en portion köttbullar på en tallrik och ställde den utanför mammas stängda dörr, bredvid brickan från lunchen som stod kvar med maten orörd.

”Och handbollen då, du har inte tränat sedan jul”, sa jag.

”Jag hinner inte”, sa Noor och började dammsuga under bordet. Hennes mobil surrade på bänken om och om igen, tills hon vände den med skärmen nedåt.

Sent på kvällen vaknade jag av tvättmaskinen. I köket stod Noor och vek strumpor med ögonen nästan stängda. Jag visste inte vad jag skulle säga, så jag började diska, fast jag aldrig hade gjort det förut. Noor sa ingenting, men hon satte sig ner, för första gången på hela dagen.

-
1. Vad skrev Noor under i morse?
 2. Var är mamma under dagen? Hur vet du det?
 3. Noor säger att det är ”samma sak” när hon skriver under med mammas bokstäver. Vad menar hon? Hur vet du det?
 4. Hur känner sig Noor på kvällen i köket? Hur vet du det?
 5. Vad har hänt hemma innan texten börjar? Hur vet du det?
 6. Berättaren diskar för första gången, och Noor sätter sig ner. Vad tror du att texten vill säga med det? Varför?