

Lärarens sida: Avancerad, kartläggning före, Lappen

Textsamtal i grupp · åk 2–9

Det som står mellan raderna: Amira är nervös men bestämd inför ett samtal och väntar i ett bageri en fredagseftermiddag.

Kartläggningen	
Så gör du	Eleven gör kartläggningen enskilt med dig utanför passen, på fem till åtta minuter. Ställ ingen fråga före läsningen, och stanna inte. Eleven läser själv, och för den som avkodar mödosamt läser du texten högt först. Eleven svarar muntligt, och du skriver i protokollet. Den första frågan ger 1 poäng, och fråga 2 och fråga 3 ger 0–2 poäng var, högst 5 poäng. Fråga tillbaka bara om eleven inte svarar, och skriv då ett h efter poängen.
Fråga 1 · på raderna	Femton.
Fråga 2 · mellan raderna, Känsla	<p>Ledtrådarna: <i>"läste sin lapp en gång till"; "hon kunde dem redan utan lappen"; "Jag är lite tidig. Det gör ingenting om jag får vänta."; "vek ihop lappen till en liten fyrkant"; "tittade på den och la ner den igen utan att ha skrivit något".</i></p> <p>Svar som texten stöder: nervös, orolig eller spänd, men fast besluten att göra det. Ord att ge i samtalet: nervös, spänd.</p> <p>Poäng: 2 poäng för en slutsats som texten stöder (nervös, orolig, spänd) med minst en ledtråd. 1 poäng för en slutsats som texten stöder utan ledtråd, eller en ledtråd utan slutsats, som <i>"Hon läste lappen flera gånger."</i> 0 poäng för en känsla som texten inte stöder (glad, arg, trött), inget svar eller ett svar som inte hör ihop med texten.</p> <p>Fråga tillbaka: <i>"Vad gör Amira med lappen?"</i></p>
Fråga 3 · mellan raderna, Var och när	<p>Ledtrådarna: <i>"luktade det nybakat bröd och kanel"; "Bakom glaset låg rader av kanelbullar"; "någonstans brummade en ugn"; "Klockan på väggen visade 15.50".</i></p> <p>Svar som texten stöder: ett bageri eller konditori, en fredagseftermiddag.</p> <p>Poäng: 2 poäng för ett bageri, konditori eller fik med minst en ledtråd. 1 poäng för en rimlig plats utan ledtråd, som <i>"Ett bageri"</i> eller <i>"En affär"</i>, eller en ledtråd utan plats, som <i>"Det luktar bröd."</i> 0 poäng för en plats som ledtrådarna talar emot, som skolan, hemma eller en verkstad, eller <i>"Det står inte."</i></p> <p>Fråga tillbaka: <i>"Vad luktar det, och vad ligger bakom glaset?"</i></p>
Fråga 4 · bortom raderna	Ett svar kan vara att samtalet går bra och att hon får börja, eller att hon blir ännu mer nervös först. Ett bra svar nämner något ur texten, som lappen eller att hon redan hade rest sig, och ger ett eget skäl.
Om eleven fastnar	Peka på <i>"läste sin lapp en gång till"</i> .

© Niclas Fohlin. Ur Textsamtal i grupp, <https://niclasfohlin.se/stodundervisning/textsamtal-i-grupp>.

LAPPEN

Amira kom femton minuter för tidigt. Det var fredag eftermiddag, och trottoaren var full av folk på väg hem.

Hon stod utanför dörren och läste sin lapp en gång till. På lappen stod tre saker som hon ville säga, och hon kunde dem redan utan lappen. Dörren hade en liten klocka som pinglade när någon gick in. Inifrån luktade det nybakat bröd och kanel.

Hon gick in och ställde sig vid disken. Bakom glaset låg rader av kanelbullar, och någonstans brummade en ugn. En kvinna i förkläde torkade händerna på en handduk.

”Är du Amira?” frågade hon.

”Ja”, sa Amira. ”Jag är lite tidig. Det gör ingenting om jag får vänta.”

”Du får sitta där borta.”

Amira satte sig vid fönstret och vek ihop lappen till en liten fyrkant.

Utanför rullade en buss full av skolbarn förbi. Klockan på väggen visade 15.50. Kvinnan vid disken räknade mynt i en liten skål. Amira tog upp mobilen, tittade på den och la ner den igen utan att ha skrivit något. När dörren bakom disken öppnades hade hon redan rest sig. ”Jag kan börja nu”, sa hon.

-
1. Hur många minuter för tidigt kom Amira?
 2. Hur känner sig Amira när hon sitter vid fönstret?
Hur vet du det?
 3. Var är Amira? Vad i texten får dig att tro det?
 4. Vad tror du händer efter att Amira har sagt ”Jag kan börja nu”? Varför?