Lärarens sida: Lättläst, text 17, Inte än

Textsamtal i grupp · åk 2–9

Det som står mellan raderna: Lova och moster står i kön till en berg-och-dalbana på ett tivoli. Lova är både rädd och pirrig.

I passet	
Före läsningen	Vilka platser kan man känna igen bara på lukten?
Stoppet	Stanna efter *”Högt uppe skriker några, och sedan skrattar de.”* Något är konstigt: varför skriker någon och skrattar sedan?
Tänka högt · fråga 2, Var och när	*”Vänta, här står inte var Lova är. Jag ser framför mig lampor som blinkar, och jag hör folk som skriker högt uppe. Det står ’Det luktar sockervadd och popcorn’, och det står ’Högt uppe skriker några, och sedan skrattar de’. Jag vet att det finns sockervadd på ett tivoli, och att man skriker och skrattar i en snabb karusell. Alltså tror jag att Lova är på ett tivoli. Stämmer det med resten? Jag läser vidare. Vagnarna susar förbi. Ja, det stämmer.”*
Fråga 1 · på raderna	Biljetten.
Fråga 2 · mellan raderna, Var och när	Ledtrådarna: *”Det luktar sockervadd och popcorn”*; *”Lampor blinkar i rött och gult”*; *”Högt uppe skriker några”*; *”vagnarna susar förbi”*. Svar som texten stöder: på ett tivoli eller en marknad med karuseller, i kön till en berg-och-dalbana. En tanke att pröva: *”På bio, för det luktar popcorn.”* Eleven bygger på en enda ledtråd, och på bio susar inga vagnar förbi. Fråga tillbaka: *”Vad susar förbi när Lova tittar upp?”*
Fråga 3 · mellan raderna, Känsla	Ledtrådarna: *”håller hårt i biljetten”*; *”Vi kan gå ur kön om du vill”*; *”Inte än”*. Svar som texten stöder: rädd eller nervös, för hon håller hårt och moster säger att de kan gå, eller pirrig och förväntansfull, för hon stannar kvar i kön. Båda håller när eleven visar en ledtråd, och de kan gälla samtidigt. En tanke att pröva: *”Glad, för det är roligt där.”* Det bygger på vad eleven själv tycker. Pekar eleven på *”Inte än”*, går *”glad”* bra. Fråga tillbaka: *”Varför tror du att moster säger att de kan gå?”* Säger en elev att det inte står rädd, fråga: *”När håller du själv hårt i något?”*
Fråga 4 · bortom raderna	Ett svar kan vara att stanna och åka, för Lova har biljetten och säger *”Inte än”*, eller att gå ur kön, för det kan också vara modigt att säga nej. Ett bra svar nämner något Lova gör eller säger och ger ett eget skäl.
Öppna frågor	*”Moster säger ’Vi kan gå ur kön om du vill’. Kan det vara moster som vill gå? Finns det fler sätt det kan vara?”*; *”Vad tror ni att Lova gör när det blir hennes tur?”*
Om eleven fastnar	Vid fråga 2 pekar du på *”Högt uppe skriker några, och sedan skrattar de”*. Vid fråga 3 pekar du på *”håller hårt i biljetten”*.

© Niclas Fohlin. Ur Textsamtal i grupp, https://niclasfohlin.se/stodundervisning/textsamtal-i-grupp.

© Niclas Fohlin · niclasfohlin.se/stodundervisning/textsamtal-i-grupp

Inte än

Det luktar sockervadd och popcorn.
Lampor blinkar i rött och gult.
Högt uppe skriker några, och sedan skrattar de.
Kön går framåt, och Lova håller hårt i biljetten.
”Vi kan gå ur kön om du vill”, säger moster.
Lova tittar upp när vagnarna susar förbi.
”Inte än”, säger Lova.

1. Vad håller Lova hårt i?
2. Var är Lova och moster?
   Hur vet du det?
3. Hur känner sig Lova i kön?
   Hur vet du det?
4. Moster säger att de kan gå ur kön.
   Vad hade du gjort i Lovas ställe?
   Varför?