

Lärarens sida: Mellan, text 25, Ditt rum

Textsamtal i grupp · åk 2–9

Det som står mellan raderna: Yasin saknar sin bror, som har flyttat.

I passet	
Känsligt	Några elever kan ha syskon eller föräldrar som har flyttat. Låt samtalet handla om Yasin, och fråga inte vem som känner igen sig.
Före läsningen	Hur märker man i ett brev vad den som skriver egentligen tycker?
Stoppet	Stanna efter <i>"Jag säger att jag lånar det."</i> Något är konstigt: man lånar inte sitt eget rum.
Tänka högt · fråga 3, Ordet	<i>"Vänta, han lånar sitt eget rum? Mamma säger ju att det är hans. Jag ser framför mig broderns affischer på väggen. Det står 'inte har hunnit ta ner dem', och det står 'det har jag inte hunnit heller'. Jag vet att man inte ändrar något i ett rum som man bara lånar. Alltså tror jag att lånar betyder att rummet fortfarande är broderns. Stämmer det? Jag läser vidare. Brodern får sängen på jullovet. Ja, det stämmer."</i>
Fråga 1 · på raderna	Han har inte hunnit ta ner dem.
Fråga 2 · mellan raderna, Före och efter	Ledtrådarna: <i>"Nu har jag ditt rum"; "Kommer du hem på jullovet?"; "Det luktar fortfarande din deodorant".</i> Svar som texten stöder: storebror har nyss flyttat hemifrån, och Yasin har fått hans rum. En tanke att pröva: <i>"Storebror är bortrest en vecka."</i> Då skulle mamma inte säga att rummet är Yasins nu. Fråga tillbaka: <i>"Vad säger mamma om rummet?"</i>
Fråga 3 · mellan raderna, Ordet	Ledtrådarna: <i>"Mamma säger att det är mitt rum nu"; "inte har hunnit ta ner dem"; "Då får du sängen".</i> Svar som texten stöder: att rummet fortfarande är broderns och att Yasin håller det åt honom, eller att rummet inte känns som hans eget än. Båda håller när eleven visar en ledtråd. En tanke att pröva: <i>"Att han ska lämna tillbaka det till mamma."</i> Han vill att brodern ska få sängen. Fråga tillbaka: <i>"Vem ska få sängen?"</i>
Fråga 4 · mellan raderna, Känsla	Ledtrådarna: <i>"det gör jag ju varje natt ändå"; "för jag har räknat"; "inte har hunnit ta ner dem".</i> Svar som texten stöder: nej, han saknar sin bror och håller rummet åt honom, eller både glad och ledsen på samma gång. En tanke att pröva: <i>"Ja, det är dubbelt så stort, det skriver han."</i> Men han sover inte ens i sängen. Fråga tillbaka: <i>"Var sover Yasin på nätterna?"</i>
Fråga 5 · bortom raderna	Ett svar kan vara att brodern förstår att Yasin saknar honom, eller att han bara tror att Yasin skryter. Ett bra svar visar vilka ord brodern lägger märke till.
Öppna frågor	<i>"Mamma tjarar om att Yasin ska vädra. Vad tror ni att mamma anar?"; "Vad tror ni att storebror skriver tillbaka?"</i>
Om eleven fastnar	Peka på <i>"det gör jag ju varje natt ändå"</i> .

DITT RUM

Hej storebror!

Nu har jag ditt rum, och det är dubbelt så stort som mitt gamla och har ett fönster mot gården. Du sa alltid att jag aldrig skulle få komma in här, men nu bor jag här, så det så.

Det finns några saker som du borde veta. Elementet klickar ungefär trehundra gånger varje natt, och det vet jag, för jag har räknat. Dina affischer sitter kvar på väggen, eftersom jag inte har hunnit ta ner dem. Det luktar fortfarande din deodorant, och mamma tjatar om att jag ska vädra, men det har jag inte hunnit heller.

Mamma säger att det är mitt rum nu. Jag säger att jag lånar det.
Hälsningar Yasin

PS Kommer du hem på jullovet? Då får du sängen. Jag kan sova på madrassen på golvet, det gör jag ju varje natt ändå.

-
1. Varför sitter storebrors affischer kvar, enligt Yasin?
 2. Vad har hänt innan Yasin skriver brevet? Hur vet du det?
 3. Yasin säger att han "lånar" rummet. Vad menar han med det? Vad i texten får dig att tro det?
 4. I början skriver Yasin som om han är glad över rummet. Är han det? Hur vet du det?
 5. Vad tror du att storebror förstår när han läser brevet? Varför?