

Lärarens sida: Mellan, text 3, Mössan

Textsamtal i grupp · åk 2–9

Det som står mellan raderna: "Hon" som tuggar på mössan är ett djur på gården, troligen en get, och mannen i gummistövlar arbetar där. Mellan raderna står också hur Moa känner sig i slutet: mössan är sönder, men hon tar ändå på sig den.

I passet	
Före läsningen	Vad kan man se och göra på en klassresa till en gård?
Stoppet	Stanna efter <i>"Nej, hon där borta, hon tuggar på den!"</i> Något är konstigt: Kian frågade om Frida, men vem tuggar på en mössa?
Tänka högt · fråga 2, Vem	<i>"Vänta, här står inte vem 'hon' är. Jag ser framför mig hur Moa står vid staketet med händerna i håret. Det står 'luktade hö', och det står 'hon tuggar på den'. Jag vet att ingen i klassen tuggar på en mössa, men att djur kan göra det. Alltså tror jag att 'hon' är ett djur. Stämmer det med resten? Jag läser vidare. Mannen säger att hon äter allt, till och med skor, och hon släpper mössan för morötterna. Ja, det stämmer."</i>
Fråga 1 · på raderna	Tuggar på den.
Fråga 2 · mellan raderna, Vem, syftning	Ledtrådarna: <i>"hon tuggar på den"; "till och med skor"; "morötter gillar hon ännu mer"</i> . Svar som texten stöder: ett djur på gården, till exempel en get. En tanke att pröva: <i>"Frida."</i> Kian nämner Frida, men hon äter inte skor. Fråga tillbaka: <i>"Vem äter skor och gillar morötter?"</i>
Fråga 3 · mellan raderna, Var och när	Ledtrådarna: <i>"luktade hö och fuktig jord"; "En man i gummistövlar kom gående med en hink"; "Han höll upp ett knippe morötter"</i> . Svar som texten stöder: en gård med djur, till exempel en bondgård. En tanke att pröva: <i>"En vanlig trädgård."</i> Men det luktar hö, och mannen har gummistövlar och en hink. Fråga tillbaka: <i>"Var luktar det hö, och vem har gummistövlar och hink?"</i>
Fråga 4 · mellan raderna, Känsla	Ledtrådarna: <i>"Den är ju sönder"; "Hon tog på sig den ändå"</i> . Svar som texten stöder: besviken eller irriterad, eftersom mössan är sönder, eller lättad och road, eftersom hon får tillbaka den och tar på sig den. Båda håller när eleven visar en ledtråd. En tanke att pröva: <i>"Arg på Kian."</i> Moa säger inget till honom. Fråga tillbaka: <i>"Vad gör Moa med mössan, fast hon har sagt att den är sönder?"</i>
Fråga 5 · bortom raderna	Ett svar kan vara att det är okej, eftersom Moa får tillbaka mössan, eller att det inte är snällt, eftersom hon är rädd. Ett bra svar tar ställning, nämner något ur texten och ger ett eget skäl.
Öppna frågor	<i>"Mannen i gummistövlar skakar på huvudet. Vad tror ni att han tänker om Moa och Kian?"; "Moa står med händerna i håret för att mössan har försvunnit. Varför tror ni att den är så viktig för henne?"</i>
Om eleven fastnar	Peka på <i>"till och med skor"</i> .

MÖSSAN

Klassen hade kommit fram till gården efter en lång bussresa, och luften luktade hö och fuktig jord. Moa stod vid staketet med båda händerna i håret, för hennes röda mössa hade försvunnit.

”Hon har tagit min mössa”, ropade Moa.

”Vem då, Frida?” frågade Kian.

”Nej, hon där borta, hon tuggar på den!”

Kian skrattade så att han fick stödja sig mot staketet. ”Gå och hämta den, då.”

”Jag vågar inte, hon stirrar på mig”, sa Moa.

”Fråga honom som kommer där, han jobbar här.”

En man i gummistövlar kom gående med en hink och skakade på huvudet. ”Hon äter allt”, sa han, ”till och med skor, men morötter gillar hon ännu mer.”

Han höll upp ett knippe morötter över staketet, och hon släppte mössan och kom fram till honom.

”Den är ju sönder”, sa Moa. Hon tog på sig den ändå.

1. Vad gör den som har tagit mössan, enligt Moa?
2. Vem är ”hon” som har tagit Moas mössa? Hur vet du det?
3. Vad är det för sorts gård som klassen har kommit till?
Hur vet du det?
4. Hur känner sig Moa när hon tar på sig mössan i slutet?
Hur vet du det?
5. Kian skrattar så att han får stödja sig mot staketet. Vad tycker du om det? Varför?