

Från det du hör till det du visar

Efter pass 3 läser du lyssningsbladet, ledtrådsbladen och frågetecknen. Välj raden med det som flest elever gjorde, och visa det som står i kolumnen Visa i nästa pass 1, med en text vars slag passar raden. Översikten under Lärarens sidor visar varje texts slag, svårighet och vändning.

Det du hör i pass 3	Så kan det låta	Visa i nästa pass 1
Eleven läser vidare utan att stanna	<i>"Den handlar om en kille som väntar."</i>	Stanna: visa var du stannar och varför, och välj en text med ett tydligt stopp
Eleven letar bara efter ord i texten	<i>"Det står inte."</i>	Jag vet: visa att man får använda det man vet, och ställ frågan Före läsningen tydligt
Eleven gissar utan ledtråd	<i>"Han är nog sjuk."</i>	Det står: stryk under ledtrådarna innan du svarar
Eleven svarar på en mellan raderna-fråga bara med det hen själv har varit med om	<i>"Jag hade blivit glad."</i>	Det står: ta vara på det eleven har varit med om, och fråga vad personen i texten gör och säger
Eleven ser inte scenen framför sig	Ett kort svar utan detaljer, eller <i>"vet inte"</i> om var och när	Se det framför dig: säg vad du ser, hör och känner, och välj en text med slaget Var och när
Eleven använder en ledtråd i taget	<i>"För att han tog ett steg fram."</i>	Det står: slå ihop två ledtrådar, och välj en text med svårighet 2 eller 3
Eleven håller fast vid sin första tanke	Eleven säger samma sak också efter sista meningen	Stämmer det? Prova och tänk om, och välj en text med vändning
Eleven tror aldrig på det någon säger	<i>"Hon ljuger nog"</i> , fast inget i texten pekar dit	Stämmer det? Prova repliken mot det personen gör, och visa att den ibland stämmer, som i Hunden med glasögon (Lättläst), Vid samma bord (Mellan) och Kanelbullen (Avancerad)
Eleven kopplar ordet hon eller han till fel person	<i>"Hon, det är mamma."</i>	Det står: visa vem ordet syftar på, och välj en text med en fråga om syftning
Eleverna pratar med dig och inte med varandra	Varje svar går till dig, och ingen bygger vidare	Fråga en kamrat: visa med en elev hur ni frågar varandra <i>"Vad tror du?"</i> och bygger vidare, och låt paren samtala vid stoppet också i pass 1
Eleven väntar på det rätta svaret, eller säger inget	<i>"Är det rätt?"</i>	Säga det jag tror: säg att en tanke inte blir fel när den provas mot texten, visa två tankar som båda håller, och låt eleven säga sin tanke till kamraten först
Eleven visar ledtråd och slutsats	<i>"Han väntar på någon, för han går fram mot bilen och ingen svarar."</i>	Låt eleven tänka högt vid stoppet i pass 2, och välj en svårare text

Visa ett tankesteg eller ett samtalsdrag i taget, och visa samma i flera veckor om det behövs.