

BLAND VAGNARNA

Alva står bredvid en stor hög med apelsiner.
Mammas röda jacka syns ingenstans.
Vagnar rullar förbi henne åt alla håll.
En röst i taket säger att fisken är billig.
Alva kramar sin nalle
och ropar "Mamma?" så tyst att ingen hör.

1. Vad kramar Alva?
2. Hur känner sig Alva?
Hur vet du det?
3. Var är Alva?
Hur vet du det?
4. Vad hade du gjort i Alvas ställe?
Varför?

STAKETET

Amina står vid staketet
medan de andra hoppar elastik.
Hon gungar på tårna i takt, fast ingen ser det.
”Amina!” ropar en flicka.
”Vi behöver en till!”
”Jag kan nog inte”, säger hon.
Sedan släpper hon staketet.
Efter tre hopp hör hon inte ens
att klockan ringer.

1. Vad gör Amina med tårna?
2. Vem säger ”Jag kan nog inte”?
Hur vet du det?
3. Hur känner sig Amina i början och i slutet?
Hur vet du det?
4. Amina står vid staketet.
Vad hade du gjort i hennes ställe?
Varför?

ELVA PRICKAR

Stolen surrar och åker bakåt.
Lampan lyser mig rakt i ögonen.
Jag räknar prickarna i taket, och det är elva.
Hon har munskydd och blå handskar.
Hon frågar: "Hur går det, Nils?"
"Jättebra", säger jag till taket.
"Gapa stort", säger hon, och det slurpar.
Stolen surrar upp igen, och jag säger: "Redan?"

1. Vad har hon på händerna?
2. Var är Nils?
Hur vet du det?
3. Hur känner sig Nils i stolen?
Hur vet du det?
4. Nils räknar prickar i taket.
Vad hade du gjort i hans ställe?
Varför?

TIO MINUTER

Sigrid öppnar dörren och stannar.
Blomkrukan ligger på sidan i en hög med jord.
Små tassavtryck går upp på soffan.
Lillebrors spade ligger på mattan.
På hyllan sitter katten med jord på nosen.
Det är tyst i lillebrors rum.
Om tio minuter kommer mamma hem.

1. Vad har katten på nosen?
2. Vad har hänt i rummet innan Sigrid öppnar dörren?
Hur vet du det?
3. Vem eller vilka har varit i rummet före Sigrid?
Hur vet du det?
4. Mamma kommer snart hem.
Vad hade du gjort i Sigrids ställe?
Varför?

HUNDEN MED GLASÖGON

Theo läser i en bok mellan höga hyllor.
Plötsligt skrattar han rakt ut.
Fyra huvuden vänder sig om,
och någon säger "Schh!"
"Viska nu", viskar morfar.
Men hans axlar skakar.
"Hunden har glasögon!" viskar Theo för högt.
Vid disken piper lånekortet.

1. Vad piper vid disken?
2. Var är Theo och morfar?
Hur vet du det?
3. Hur känner sig morfar när Theo skrattar?
Hur vet du det?
4. Någon säger "Schh!"
Vad hade du gjort i Theos ställe?
Varför?

BARA VINDEN

Milo lägger sitt halva äpple utanför tältet
och släcker ficklampan.

Sniff, sniff, smack.

”Hörde du det?” viskar Elsa.

”Det är bara vinden”, säger Milo.

”Vinden smackar inte.”

Elsa drar i blixtlåset en gång till,

fast det är stängt.

Milo lyser ut.

En liten nos sniffar på äpplet.

1. Vad lägger Milo utanför tältet?
2. Hur känner sig Elsa när hon hör ljudet?
Hur vet du det?
3. Vem eller vad var det som smackade?
Hur vet du det?
4. Vad tror du att Milo och Elsa gör sedan?
Varför?

DEN NYA LUGGEN

Tilde frågar: "Vad tycker du om min nya lugg?"
Den är kortare på ena sidan.

Noel tittar väldigt länge på den.

"Den är ny. Och bra, mycket bra", säger han.

Försiktigt sätter han sin keps på hennes huvud.

"Tack. Jag vet", säger Tilde.

1. Vad sätter Noel på Tildes huvud?
2. Vad tycker Noel om Tildes lugg?
Hur vet du det?
3. Vad menar Tilde när hon säger "Jag vet"?
Hur vet du det?
4. Var det rätt av Noel att svara som han gjorde?
Varför?

DEN TOMMA PLÅTEN

Plåten på bänken är tom,
och kvar ligger bara smulor och strösocker.

”Mormor, bullarna är borta!” ropar Juni.

”Jaså? Det var nog lillebror”, säger mormor.

Strösockret ligger ända fram till mormors stol.

Lillebror sover i soffan, och hans händer är rena.

Mormor torkar sig snabbt om munnen.

1. Vad ligger kvar på plåten?
2. Hur känner sig Juni när hon ropar på mormor?
Hur vet du det?
3. Vem tror du tog bullarna?
Hur vet du det?
4. Mormor säger ”Det var nog lillebror”.
Vad hade du sagt i Junis ställe?
Varför?

DEN DÄR STRUMPAN

Otto står i dörren och tittar på sin systers spel.
”Jag letar efter min strumpa”, säger han.
”Du har den på foten”, säger Freja.
Efter en stund är han tillbaka.
”Jag letar efter mitt glas.”
”Du håller ju i det”, säger hon.
Freja flyttar sig åt sidan
och räcker honom tärningen.

1. Vad säger Otto att han letar efter första gången?
2. Varför står Otto i dörren?
Hur vet du det?
3. Hur känner sig Freja när Otto kommer tillbaka?
Hur vet du det?
4. Freja säger ”Du har den på foten”.
Vad hade du sagt till Otto i hennes ställe?
Varför?

HÖGST UPP

Kasper står högst upp på hopptornet.
Långt nere i det blå vattnet
simmar alla kompisarna.
Ester ropar till honom: "Får du kalla fötter?"
"Nej!" säger Kasper, men han backar ett steg.
Han tittar på sina fötter.
De är varma av solen.

1. Vad tittar Kasper på?
2. Vad menar Ester med "kalla fötter"?
Hur vet du det?
3. Varför säger Kasper "Nej!"?
Hur vet du det?
4. Kompisarna simmar redan i vattnet.
Vad hade du gjort i Kaspers ställe?
Varför?

DET BLÅ PAPPERET

Jag river av det blå papperet.
I paketet ligger en grå mössa.

”Jaha. Tack”, säger jag.

”Gillar du den, Ibrahim?” frågar farbror.

”Den är jättefin.”

På kylskåpet sitter min önskelista.

Högst upp står det fotboll.

Jag drar på mig mössan och ler mot farbror.

1. Vad står högst upp på önskelistan?
2. Vad tänker Ibrahim
när han säger ”Den är jättefin”?
Hur vet du det?
3. Varför ler Ibrahim mot farbror?
Hur vet du det?
4. Farbror frågar om Ibrahim gillar mössan.
Vad hade du svarat?
Varför?

HANDSKARNA

Matchen är slut.
Resultattavlan visar 2 mot 3.

Hanna står kvar i målet.

Farmor ropar från sidan: ”Du räddade straffen!”

Hanna ler lite.

”Jag vet”, säger hon.

”Men vi förlorade.”

Hon sparkar en tom flaska hela vägen till bänken.

Handskarna tar hon inte av.

1. Vad ropar farmor från sidan?
2. Vad menar farmor med ”straffen”?
Hur vet du det?
3. Hur känner sig Hanna efter matchen?
Hur vet du det?
4. Hanna säger ”Men vi förlorade”.
Vad hade du sagt till henne i farmors ställe?
Varför?

SKRAMLET I HALLEN

I dag blev jag väckt av skrammel i hallen.
"Lea, dags att vakna", viskade mamma.

Det var mörkt ute.

Mina fina byxor låg framme på stolen,
och väskan stod vid dörren.

Pappa gav grannen nyckeln.

"Vattna blommorna till söndag", sa han.

"Har vi allt?" sa mamma tre gånger.

Jag smög ner min mjuka kanin i väskan.

1. Vad gav pappa till grannen?
2. Vem säger "Vattna blommorna till söndag"?
Hur vet du det?
3. Vad ska familjen göra i dag?
Hur vet du det?
4. Vad tror du att Lea gör sedan?
Varför?

LISTAN

Listan sitter på dörren till gympasalen.
Jonna är drottning, och jag är träd nummer två.
”Grattis!” säger jag och kramar henne länge.
”Träd är viktiga”, säger jag till alla.
”De står still och syns hela tiden.”
Sedan går Jonna hem, och jag läser listan igen.

1. Vilken roll ska Jonna ha?
2. Hur känner sig den som berättar?
Hur vet du det?
3. Varför säger berättaren att träd är viktiga?
Hur vet du det?
4. Berättaren säger grattis till Jonna.
Vad hade du sagt i berättarens ställe?
Varför?

NY REGEL

Onsdag.
Det pep i taket,
och pappa viftade med en handduk.
Pannan i diskhon var helt svart,
och fönstret stod öppet.
Pappa sa: ”Ny regel, Yara. Flingor till middag.”
Det var den bästa regeln någonsin.
Jag hoppas att pappa lagar mat varje dag.

1. Vad viftar pappa med?
2. Vad har hänt i köket innan de äter?
Hur vet du det?
3. Varför säger pappa ”Ny regel” om flingorna?
Hur vet du det?
4. Yara tycker att det är den bästa regeln någonsin.
Vad hade du tyckt?
Varför?

HASSANS JACKA

Jag fick låna Hassans jacka i går.
Fläcken på ärmen är lila,
precis som saften jag drack.
Jag har tvättat den två gånger.
Nu syns den nästan inte
om man håller armen så här.
I morgon åker vi på utflykt,
och Hassan vill ha jackan tillbaka.
Jag svarade: "Tack för lånet!"

1. Vilken färg har fläcken på ärmen?
2. Vad har hänt med Hassans jacka
medan berättaren har haft den?
Hur vet du det?
3. Vad händer troligen
när Hassan får tillbaka jackan?
Hur vet du det?
4. Vad hade du gjort i berättarens ställe?
Varför?

STRAX

Vilja har stövlarna på.
"Går vi nu?" frågar hon.
"Strax", säger pappa.
Han lagar cykeln.
Vilja tar av sig stövlarna.
Hon tar på dem igen.
"Är det strax nu?" frågar Vilja.
"Snart", säger pappa.
Han letar efter en skruv.
Till slut tvättar pappa händerna och ropar: "Kom!"
Vilja ligger och ritar.
"Strax", säger hon.

1. Vad gör pappa när han säger "Strax"?
2. Hur länge är pappas "Strax"?
Hur vet du det?
3. Hur känner sig Vilja när hon säger "Strax"?
Hur vet du det?
4. Pappa säger "Strax" till Vilja.
Gör han rätt?
Varför?

INTE ÄN

Det luktar sockervadd och popcorn.
Lampor blinkar i rött och gult.
Högt uppe skriker några, och sedan skrattar de.
Kön går framåt, och Lova håller hårt i biljetten.
”Vi kan gå ur kön om du vill”, säger moster.
Lova tittar upp när vagnarna susar förbi.
”Inte än”, säger Lova.

1. Vad håller Lova hårt i?
2. Var är Lova och moster?
Hur vet du det?
3. Hur känner sig Lova i kön?
Hur vet du det?
4. Moster säger att de kan gå ur kön.
Vad hade du gjort i Lovas ställe?
Varför?

BENEN PÅ RYGGEN

"Bussen går om två minuter!" ropar morfar.
"Nu får du lägga benen på ryggen, Valter."
Valter lägger sig på magen på hallmattan.
Han böjer benen och sträcker fötterna mot ryggen.
"Det går inte. Jag är för stel", stönar han.
Morfar suckar och skrattar på samma gång.
Morfar drar upp honom, och de springer mot bussen.

1. När går bussen?
2. Vad menar morfar med "lägga benen på ryggen"?
Hur vet du det?
3. Morfar suckar och skrattar på samma gång.
Vad känner han då?
Hur vet du det?
4. Bussen går snart.
Var det dumt eller bra
att morfar sa "lägga benen på ryggen" just då?
Varför?

SKEDEN

”Jag har tappat min sked”, säger grävlingen.
”Jag har inte tagit den”, säger skatan.
”Det har jag inte frågat”, säger grävlingen.
”Den som hittar något får ha det”, säger skatan.
Högt uppe i skatans träd glittrar något.
Grävlingen sätter sig under trädet.
Han har gott om tid.

1. Var glittrar något?
2. Vem har grävlingens sked nu?
Hur vet du det?
3. Vad menar skatan
med ”Den som hittar något får ha det”?
Hur vet du det?
4. Vem ska ha skeden nu, tycker du?
Varför?

TACKFISKEN

Katten sopar köket och bär in ved.
Han hämtar till och med äggen i hönshuset.
Einar tittar upp från kaffet.
”Är du sjuk?”
”Jag är bara snäll”, säger katten. ”Hela dagen.”
Han ställer fiskespöet framför Einars stövlar.
”En snäll katt borde få en tackfisk”, säger han.

1. Var ställer katten fiskespöet?
2. Vem ska fånga tackfisken?
Hur vet du det?
3. Varför hjälper katten till så mycket?
Hur vet du det?
4. Ska Einar ge katten en tackfisk?
Varför?

LÄNGST IN I FRYSEN

Glassen längst in i frysen är min! /Nadia
Vilken glass? /Idris

Jordgubbsglassen från farmor. /Nadia

Hon sa att glassen var till den som diskar. /Idris

Jag har diskat i två dagar. /Nadia

Varför har din lapp en rosa fläck? /Nadia

1. Vilken färg har fläcken?
2. Vem är "hon" i Idris lapp?
Hur vet du det?
3. Vad menar Idris med sin första lapp?
Hur vet du det?
4. Vem tycker du har rätt till glassen,
Nadia eller Idris?
Varför?

HINKEN

Sorken hade ont i tassan och kunde inte gå långt.
”Bada du”, sa han till igelkotten. ”Det går bra.”
”Jag tycker ändå inte om vatten”, sa sorken.
Sorken hade redan handduken runt halsen.
Igelkotten gick.
Snart kom han tillbaka.
Han bar en hink med vatten från sjön.
Sedan satt de länge med tassarna i hinken.

1. Vad hade sorken runt halsen?
2. Hur kände sig sorken när han sa ”Det går bra”?
Hur vet du det?
3. Varför kom igelkotten tillbaka med en hink?
Hur vet du det?
4. Gjorde sorken rätt när han sa ”Det går bra”?
Varför?

DET KAN JAG LOVA

Märta och jag gjorde inget förbjudet i dag.
Det kan jag lova!

Vi lekte bara lugnt i ladan.

Vi rörde inte ens höet.

Nästan inte.

Det var konstigt att det kliade så i strumporna.

Pappa tittade länge på oss.

”Jaha”, sa han.

Han plockade ett strå ur Märtas hår.

Sedan hämtade han två krattor åt oss.

1. Vad hämtade pappa åt Märta och berättaren?
2. Vad gjorde Märta
och berättaren egentligen i ladan?
Hur vet du det?
3. Vad menade pappa när han sa ”Jaha”?
Hur vet du det?
4. Pappa plockade ett strå ur Märtas hår.
Vad hade du sagt till pappa i berättarens ställe?
Varför?

ÖVER HÄCKEN

Nu ska ni få höra om den
snappfingriga grannen.

Hon hade låst in fyrtiosju av barnens bollar.

Så Molly tejpade ihop en boll av gammal fisk.

Hon sköt den högt över häcken.

Grannen ryckte åt sig den och sprang till skjulet.

”Nu är den min”, väste hon och låste.

”Behåll den”, sa Molly, och solen sken på skjulet.

1. Hur många bollar hade grannen låst in?
2. Vad betyder ”snappfingriga” i texten?
Hur vet du det?
3. Varför gör Molly en boll av gammal fisk?
Hur vet du det?
4. Var det rättvist, det Molly gjorde mot grannen?
Varför?

INGEN SÅG

I dag hittade jag en hundralapp i parken.
Den låg under bänken vid gungorna, lite blöt.
Ingen såg när jag tog den.
Nu ligger den i en strumpa i byrån.
I morgon ska jag köpa godis för alltihop.
I går satt Elton på samma bänk och grät.

1. Vad ska berättaren köpa i morgon?
2. Varför lägger berättaren hundralappen i en strumpa?
Hur vet du det?
3. Hur hamnade hundralappen under bänken?
Hur vet du det?
4. Vad borde berättaren göra med hundralappen nu?
Varför?

BILDEN TILL MORMOR

Viggo står bredvid en tavla med tider.
Bilden till mormor är skrynklig i hans hand.
Folk drar väskor förbi honom åt alla håll.
En röst i taket ropar ut en ny tid.
Viggo tittar på klockan,
sedan på tavlan, sedan på klockan igen.

1. Vad har Viggo i handen?
2. Hur känner sig Viggo?
Hur vet du det?
3. Var är Viggo?
Hur vet du det?
4. Vad hade du gjort i Viggos ställe?
Varför?